

# 2016 청소년문화예술교육 지원사업 '상상(相翔)학교' 영상교육 '친구와 함께하는 나' 참가자 모집

2016 청소년 문화예술교육지원사업 '상상학교'는 여성가족부와 문화체육관광부가 주최하고, 한국청소년 활동진흥원과 한국문화예술교육진흥원이 주관하는 사업입니다.

문화예술교육은 다양한 문화예술 체험을 통해 청소년에게 삶의 행복감과 자존감 향상에 도움을 줄 수 있으며, 나아가 청소년들의 관계회복 및 사회성 개발에 도움을 줄 수 있는 청소년활동입니다.

청소년들의 지친 마음을 문화예술교육으로 행복 충전하고, 다른 청소년들과의 교류를 통해 자신의 숨겨진 끼를 개발할 수 있도록 지원될 예정이니 청소년들의 많은 관심과 참가 신청을 바랍니다.

## 1. 교육개요

가. 프로그램명 : 영상교육 '친구와 함께하는 나' < 세부분야 : 영상 >

나. 교육목표 : 다양한 관계속에서 자신의 의미를 되새기고 그 안에서의 정체성을 확립

다. 교육기간 : 2016. 4. 23(토) ~ 10. 15(토) 예정

- 매주 토요일 10:00 ~ 12:00 ※ 총 25회차로 진행할 예정이며 시험기간 제외

라. 교육장소 : 하이서울유스호스텔 회의실 (서울시 영등포구 영신로 200)

마. 모집대상 및 인원 : 중학생 및 고등학생 20명

바. 교육내용

- 오리엔테이션, 관계형성, 스토리텔링, 프롤로그 시놉시스 및 시나리오 작업,  
영상기획, 영상촬영, 영상편집, 발표회 참가 등

사. 주 최 : 여성가족부, 문화체육관광부

아. 주 관 : 한국청소년활동진흥원, 한국문화예술교육진흥원

자. 운영기관 : 서울특별시 하이서울유스호스텔

차. 교육단체 : 경계없는예술센터

## 2. 교육혜택

가. 영상전문가의 전문 교육이수(영화제작 및 영상편집기술)

나. 교육비 전액 지원 (참가비 무료)

다. 활동 시 간식제공

라. 우수활동수기 공모 포상 (여성가족부 장관상, 한국청소년활동진흥원이사장상)

### 3. 신청방법

- 가. 모집기간 : 2016. 3. 30(수) ~ 4. 15(금) 까지
- 나. 제출서류 : 상상학교 참가신청서 1부 (별첨)
- 다. 제출방법 : 이메일 접수 ✉ [safetyk@naver.com](mailto:safetyk@naver.com)
- 라. 선발방법 : 서류심사를 통한 참가자 선정
- 마. 합격자 발표 : 하이서울유스호스텔 홈페이지 공지 및 개별연락
- 바. 참가문의 : 하이서울유스호스텔 기획사업팀 상상학교 담당자 T) 02-2677-1813

원활한 교육진행과 프로그램 효과를 높이기 위하여 **영상제작 및 편집**에 흥미를 갖고 있으며, 연간 지속적인 참여가 필요한 활동인 만큼 **꾸준히 참여할 의지가 있는 청소년들의 참여신청을** 바랍니다.

### 4. 커리큘럼 (안)

회차	교육일시	교육주제	활동내용
1	4월 23일(토) 10:00~12:00 (2시간)	오리엔테이션	강사, 학생간의 관계형성 및 프로그램 소개한다.
2	4월 30일(토) 10:00~12:00 (2시간)	관계형성 1	감정제비뽑기 게임을 통해 잠재된 표현력을 높이를 통해 끌어낸 후 친구와 교감하는 시간을 갖는다.
3	5월 7일(토) 10:00~12:00 (2시간)	관계형성 2	나의 관심사, 친구의 일상 등을 관찰하고 '관심사 리스트'를 작성한다.
4	5월 21일(토) 10:00~12:00 (2시간)	스토리텔링 1	서로의 '관심사 리스트'를 공유하고 이를 바탕으로 창작영상의 장르를 설정한다.
5	5월 28일(토) 10:00~12:00 (2시간)	스토리텔링 2	관심사 리스트를 바탕으로 영상화 할 소재를 설정한다.
6	6월 4일(토) 10:00~12:00 (2시간)	스토리텔링 3	소재를 설정하고 이야기를 구성한다.
7	6월 11일(토) 10:00~12:00 (2시간)	프롤로그 시놉시스 및 시나리오 작업	프롤로그 제작을 위한 시놉시스 및 시나리오를 작성한다.
8	6월 18일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상기획	촬영장소 및 소품, 의상 등의 세부 계획 세운다.
9	6월 25일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상촬영 1	촬영기술에 대해 배우고 일정 부분을 촬영한다.
10	7월 2일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상촬영 2	화면구성을 고려하여 장면을 촬영한다. 잘못된 장면 및 아쉬운 장면을 촬영한다.
11	7월 9일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상편집 1	완성된 영상을 편집한다. (사운드, 효과음 넣기, 자막 넣기, 배경음악 설정)

12	7월중 (2시간)	중간상영회	기관별로 함께 모여 최종 결과물의 프로로그를 상영하며 공유하는 시간을 갖는다.
13	7월 16일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상기획 1	프로로그를 바탕으로 창작영상의 전체적인 계획을 설정한다.
14	7월 23일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상기획 2	계획을 토대로 이야기를 구성하고 인물, 장소, 촬영소품, 의상 등의 세부 계획을 세운다.
15	7월 30일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상기획 3	최종영상 제작을 위한 시놉시스 및 시나리오를 작성한다.
16	8월 6일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상기획 4	콘티 및 대본을 작성한 후 역할에 맞게 연습 및 실습한다.
17	8월 13일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상촬영 1	촬영기술에 대해 배우고 일정 부분을 촬영한다.
18	8월 20일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상촬영 2	촬영기술에 대해 배우고 일정 부분을 촬영한다.
19	8월 27일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상촬영 3	습득한 촬영기술을 응용하여 화면구성을 고려한 장면을 촬영한다.
20	9월 3일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상촬영 4	캐릭터를 발전시키고 습관, 외모, 움직임의 특성 등을 생각하여 촬영한다.
21	9월 10일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상촬영 5	잘못된 장면 및 아쉬운 장면을 촬영 한 후 마무리 한다.
22	9월 24일(토) 10:00~12:00 (2시간)	영상편집	완성된 영상을 편집한다. (사운드, 효과음, 자막, 배경음악 설정)
23	10월 1일(토) 10:00~12:00 (2시간)	발표회 준비	포스터 및 초대장을 만들고 공유한다.
24	10월중 (2시간)	최종발표회	상영회 개최 및 우수작 시상을 한다.
25	10월 15일(토) 10:00~12:00 (2시간)	총평	발표회 총평을 한다.

※ 커리큘럼은 상황에 따라 변동될 수 있습니다.